

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

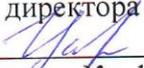
Департамент образования Вологодской области

Управление образования

Администрации Устюженского муниципального округа

МОУ "Гимназия"

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по ВР


Царева И.В.
Протокол № 1 от "30" августа 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор


Ракутина Т.М.
Приказ № 240/1 от "30" августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«КУЛЬТУРА РЕЧИ»

для обучающихся 11 класса

г. Устюжна 2024

Планируемые результаты освоения учебного предмета « Культура речи». 11 класс.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих результатов:

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

Метапредметные результаты:

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения.

Предметные результаты:

у старшеклассников должны сформироваться коммуникативные умения, которые необходимы для построения любого связного высказывания, каким бы простым по содержанию и композиции оно ни было:

- осмыслить тему и строго соблюдать ее границы;
- подчинять свое высказывание определенной теме и основной мысли;
- составлять план высказывания, конкретизирующий тему и основную мысль высказывания;
- отбирать материал, касающийся высказываний
- излагать материал логически последовательно, в соответствии с планом-правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами (лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными);
- совершенствовать свое высказывание.

Содержание учебного предмета (34 часа).

Введение.1 час.

Знакомство с предметом «Русское речевое общение». Основные цели и задачи курса.

Речевое общение и речевое воздействие.

Речь: понимание, восприятие, воспроизведение и порождение русской речи. Язык – важнейшее средство человеческого общения. Русский национальный язык. русский язык как государственный язык Российской Федерации.

Язык и речь. 6 часов.

Основные виды речевой деятельности. Речевое поведение, речевая этика, речевой этикет.

Речевой акт. Речевая роль. Основные формы речи. Сферы и среды речевого общения. Речевая ситуация (говорящий – слушающий; пишущий – читающий; предмет речи; условия речевого общения). Речевое поведение, речевая этика, речевой этикет.

Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная. Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Культура речевого общения. Нормы литературного языка. Владение нормами литературного языка: орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, морфологическими, синтаксическими, правописной (орфографической и пунктуационной) и стилистическими. Коммуникативные качества речи. Владение умениями и навыками грамматически правильно, точно, логично, выразительно, уместно, целесообразно излагать свои мысли на русском языке во всех видах речевой деятельности.

Устный русский текст. 6 часов. Общая характеристика. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.

Звуковая организация текста. Интонация как средство передачи смысла и его эмоциональных характеристик.

Словесное и логическое ударение. Невербальные средства общения (жест, мимика). Обиходно-разговорный устный текст.

Письменный русский текст. 3 часа.

Официально-деловой, научный, публицистический, художественный текст как отражение национальной жизни и культуры в прошлом и настоящем. Как средство сохранения непреходящих ценностей культуры в будущем. Жанры текстов.

Литература как вид словесного (речевого искусства). 3 часа.

Художественный текст: поэтический, прозаический, драматический. Особенности анализа художественных текстов.

Монологические формы речи и текста. 6 часов.

Речь монологическая и диалогическая. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, беседа, спор, дискуссия, публичное выступление; сочетание разных видов диалога).

Вторичный текст: учебно-интеллектуальные цели создания текстов. 9 часов.

План, конспект, тезисы, реферат, аннотация, обзор. Повторение изученного в 11 классе.

Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Количество часов.
1	Введение.	1 ч.
2	Язык и речь.	6 ч.
3	Устный русский текст.	6ч.
4	Письменный русский текст.	3 ч.
5	Литература как вид словесного (речевого) искусства.	3 ч.
6	Монологические формы речи и текста.	6 ч.
7	Вторичный текст.	9 ч.
Итого:		34 ч.

№ п/п	Тема урока
1	Введение.1 час. Учимся учиться.
2	Язык и речь. 6 часов. Язык- важнейшее средство человеческого общения. Русский национальный язык. Речевое общение и речевое воздействие.
3	Язык и речь. Основные виды речевой деятельности
4	Текст как результат речевой деятельности.
5	Текст как результат речевой деятельности. Тестирование.
6	Речевое поведение. Речевая этика. Речевой этикет.
7	Культура речевого общения.
8	Устный русский текст. 6 часов. Текст как результат речевой деятельности. Основные признаки текста.
9	Текст как смысловое и структурное единство. Общая характеристика.
10	Звуковая организация текста. Интонация как средство передачи смысла и его эмоциональных характеристик.
11	Словесное и логическое ударение.
12	Невербальные средства общения.
13	Обиходно-разговорный устный текст.
14	Письменный русский текст. 3 часа. Стили речи как отражение национальной жизни и культуры в прошлом и настоящем.
15	Стили речи как средство сохранения непреходящих ценностей культуры в будущем.
16	Жанры текстов. Практическая работа. Редактирование текстов.
17	Литература как вид словесного (речевого) искусства. 3 часа. Литература как вид словесного искусства. Особенности художественного текста.
18	Особенности прозаического текста.
19	Особенности драматического текста.
20	Монологические формы речи и текста. 6 часов. Монологические формы речи и текста.
21	Диалогические формы речи и текста.
22	Спор (полемика).
23	Дискуссия.
24	Публичное выступление.
25	Публичное выступление.

26	Вторичный текст. 9 часов. Вторичный текст. Учебно-интеллектуальные цели создания текстов.
27	Вторичный текст. Учебно-интеллектуальные цели создания текстов.
28	Учебно-интеллектуальные цели создания текстов. План.
29	Учебно-интеллектуальные цели создания текстов.
30	Учебно-интеллектуальные цели создания текстов. Творческая проектная работа.
31	Конспект.
32	Тезисы.
33	Реферат.
34	Повторение изученного в 11 классе.